

Cinecelarg3

Presenta:

Cine Escrito, un libro para celebrar.
Sábado 12 / 9 /15, 3:00 p.m. / Entrada Libre.

-El libro, escrito por Jacobo Penzo y editado por el CNAC, será presentado por el cineasta Román Chalbaud.

El equipo que conforman Carlos Azpúrua, Livio Quiroz y Jacobo Penzo está de plácemes. No es fácil que un proyecto para crear un nuevo espacio dedicado al cine de calidad alcance casi la década de actividad ininterrumpida. Nacido de la necesidad de ofrecer una oferta más amplia en el limitado territorio del cine de arte en nuestra capital, Cinecelarg3 ha logrado, por medio de su amplia programación, de sus Sábados Selectos, Talleres y diversas actividades destinadas a los cinéfilos, aspirantes a cineastas y público popular y de la tercera edad, crear una comunidad de espectadores que se mantiene fiel en su preferencia por el mejor cine a la vez que crece día a día.

No ha sido siempre fácil esta labor de difusión y formación, ha requerido rigor constancia y perseverancia. Pero el excelente equipo que lidera Livio Quiroz como Director General de la sala, Heriberto Coy como coordinador, Zulay Espinoza en la atención al público y Héctor Quiroz como apoyo cumple cotidiana y devotamente con las funciones diarias. Junto a ellos la Asesoría en la Promoción de Carlos Azpúrua y la Asesoría de Programación de Jacobo Penzo, apuntalan la estrategia general de la actividad otorgando rigor y calidad a nuestra programación.

Nada mejor que un libro sobre cine para celebrar la ocasión. Con el apoyo del Centro Nacional Autónomo de Cinematografía CNAC, de su Presidente Juan Carlos

Lossada y de su director de publicaciones Edmundo Aray, podemos contar con una hermosa edición que recopila las crónicas que semanalmente escribe Jacobo Penzo sobre nuestros clásicos de los Sábados Selectos.

Todo lo que hemos logrado no habría sido posible sin la acción solidaria de Rafael Valencia arquitecto creador del diseño de la sala, junto al apoyo constante y decidido de Francisco “Farruco” Sesto Novás quién dio el primer impulso al proyecto, de Juan Carlos Lossada quién lo consolidó, Roberto Hernández Montoya y su Directiva quienes cedieron el espacio en el que funciona la sala y el apoyo persistente de Beatrice Sansó de Ramírez ex Gerente General de PDVSA La Estancia.