

Veredicto de la VIII edición

del Premio Internacional de Ensayo Mariano Picón Salas

El jurado designado para esta VIII edición del Premio Internacional de Ensayo Mariano Picón Salas, compuesto por Vladimir Acosta (Venezuela), Abel Prieto (Cuba) y Fidel Barbarito (Venezuela), reunido a través de una plataforma virtual el 28 de diciembre de 2020, después de examinar los 53 manuscritos participantes, decidió conceder el premio al ensayo titulado *It's a selfie world* del escritor venezolano Miguel Antonio Guevara.

El jurado considera que esta obra propone una aproximación crítica a la “labor civilizatoria” del proyecto de la modernidad occidental que en pleno siglo XXI se reproduce a través de la hiper-conectividad que permiten las redes sociales y los dispositivos digitales. *It's a selfie world* denuncia, con intensidad expresiva, estilo osado y cautivante, los modos a través de los cuales se constituyen las subjetividades digitales que tienen como horizonte una conciencia transhumana con la cual se afinan los ya complejos procesos de dominación cultural, económica y política, y se nos prepara para naturalizar nuevas formas de racismo, esclavitud y control social.

El jurado decidió, igualmente, otorgar mención de honor y recomendar la publicación de las obras *El volcán sumergido* de Alejandro Bruzual, *Simón Bolívar y Napoleón*, *Henry Clay* y *George Canning* de Gerónimo Pérez Rescaniere, y *El devenir dialéctico de la poética* de Christian Farías, por ser trabajos que destacan en su rigor investigativo, la profundidad reflexiva y las temáticas abordadas.

El Jurado

Vladimir Acosta

Abel Prieto

Fidel Barbarito